



culture•lab²⁹
L'AGENCE CULTURELLE DU FINISTÈRE

Conférence " Paroles croisées autour de l'œuvre d'Odile Duboc "



Projet de la matière Odile Duboc - Photo : Laurent Philippe

Mardi 8 novembre 2022

de 18h à 19h

Passerelle Centre d'art contemporain | Brest

La conférence portera sur la genèse et le processus de création de « *Projet de la matière* », créée en 1993 par Odile Duboc. C'est une pièce singulière et emblématique dans le parcours de la chorégraphe, et dans l'histoire de la danse contemporaine française.

"La lutte que nous engageons chaque instant de notre vie pour résister à l'attraction terrestre n'est perceptible que dans l'abandon de notre corps. Ce sont des passages de l'une à l'autre de ces situations physiques et de leurs raisons que nous chercherons à parler" Odile Duboc, note d'intention

Publics :

Conférence gratuite ouverte à toute personne intéressée | sur inscription

Intervenants

Noël Claude

Artiste chorégraphique, responsable du développement de la culture chorégraphique au Centre Chorégraphique National de Franche-Comté à Belfort, dirigé par Odile Duboc de 1991 à 2008. Co-réalisateur avec Odile Duboc du projet « Traversée d'une œuvre ».

Stéphane Imbert | Compagnie Lucane

Danseur, chorégraphe et pédagogue. Proche collaborateur d'Odile Duboc pendant plusieurs années, Stéphane Imbert continue à transmettre sa démarche et son répertoire auprès des publics amateurs et professionnels.

Cette conférence s'inscrit dans le cadre de la **8e rencontre départementale danse en milieu scolaire**, organisée le même jour de 9h30 à 17h45 et réservée aux porteurs de projets d'Education Artistique et Culturelle.

Le fil conducteur de la rencontre est « *Danse et arts plastiques : développer une approche commune du corps* », inspirée de l'œuvre de la danseuse, chorégraphe et pédagogue Odile Duboc, amoureuse du mouvement décliné comme envol, vertige, abandon.

Ce thème s'inscrit en lien avec la démarche engagée par Culture Lab 29 en mars 2022 de créer un espace d'échanges autour de la danse en Finistère, visant à décroïsonner la danse et encourager des actions transversales à d'autres disciplines et d'autres secteurs professionnels.

Gratuit sur inscription, sur notre site internet avant le 10 octobre

Les enseignants souhaitant s'inscrire doivent avoir l'autorisation de leur IEN et informer Hélène Cuih . www.culturelab29.fr (actualité en page d'accueil).



Finistère
Penn-ar-Bed



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*