

**ACTIONS  
PÉDAGOGIQUES**



Centre  
d'art  
contemporain  
**PASSERELLE**

*Brest — FR*

# VENIR À PASSERELLE

La découverte du centre d'art contemporain permet aux élèves de se positionner par rapport aux œuvres : les regarder, les décrire, les analyser...



## → LES VISITES COMMENTÉES

Au-delà d'un simple commentaire sur les œuvres exposées, ces visites permettent une approche sensible, vivante et active des pratiques artistiques contemporaines, des grands courants de l'art actuel et des préoccupations qui agitent le monde contemporain.

## → LES VISITES - ATELIERS

Ce dispositif propose de prolonger la visite d'une exposition en s'appropriant ses modes et ses processus artistiques. Ces ateliers concrétisent, par des propositions de travail individuel et collectif, la mise en pratique des notions développées par les artistes exposés. Elles s'adressent à tous les niveaux scolaires.

## → LES VISITES LIBRES

Chaque enseignant peut s'il le souhaite accompagner lui-même son groupe en visite. Les groupes sont accueillis du lundi au vendredi, sur réservation, le matin et l'après-midi.

## → LES VISITES PRÉPARATOIRES

Programmées à l'ouverture de chaque nouvelle exposition puis tout au long de l'année sur rendez-vous, ces visites sont proposées afin de vous présenter les expositions, la structure et son fonctionnement. Cette rencontre permet de préparer au mieux la venue d'un groupe au centre d'art.

## INFORMATIONS

Durée des visites : environ 1h30 (sur réservation toute l'année scolaire)

Tarifs : 25 € pour l'ensemble du groupe non adhérent

20 € pour l'ensemble du groupe adhérent

Adhésion annuelle : 40 € valable pour l'ensemble de la structure

# PRÉPARER SA VISITE À PASSERELLE

---

A votre disposition des documents à télécharger sur le site :  
Feuilles de salle, fichiers d'accompagnement, notices d'œuvres,  
readers...



D'autres envies, des projets ?  
Contactez-nous !

## → LES FICHIERS PÉDAGOGIQUES

Ces documents proposent des temps de pratiques simples à mettre en œuvre afin de préparer ou prolonger la visite des expositions. Les élèves sont invités à développer un savoir fondé sur l'observation de situations concrètes et le partage de leurs propres sensations. Les notions abordées sont augmentées de repères historiques.

## → LES READERS

Ils rassemblent une sélection de documents, élaborée avec les artistes. Extraits littéraires, recherches en cours, travaux référents et croquis vous éclairent sur les processus de création et leurs enjeux théoriques.

## → LA MAQUETTE DES ESPACES

Elle permet aux élèves de reconstituer des expositions en manipulant cimaises à échelles réduites, socles et matériaux issus des œuvres présentées. Cet objet sert également de support pédagogique facilitant une lecture globale et scénographique de l'espace architectural du centre d'art et des expositions.

## CONTACTS

Service des publics :  
publics@cac-passerelle.com  
02 98 43 34 95